

企画展

豊臣秀吉
小梅印
三石作
大森吉房
月吉

2026.
10.27 火 ~ **12.27** 日
9:00 ~ 17:00 (最終入館16:30)
休館日: 毎週月曜、11.4 水、11.24 火、11.25 水

袋井市郷土資料館

1階展示室 入場無料

〒437-1102 静岡県袋井市浅名1021

☎0538-23-8511 <http://fukuroi-rekishi.com/>

**豊臣
到来!**

— 秀吉と袋井を

つないだ

おくりもの —



(左)豊臣秀吉公御位牌(西楽寺所蔵、12/15~27のみ展示) (右)久野城址出土軒丸瓦
(背景)松下期久野城復元イラスト(作画:香川元太郎 監修:加藤理文・袋井市)



「秀吉兄弟から関白秀次へ」

豊臣秀吉は、どのようにして天下一統を成し遂げたのか。弟・秀長や甥・秀次の役割も掘り下げ、豊臣政権が築き上げた新たな支配秩序に迫ります。

2026年12月27日 日

13:30～16:30（開場13:00）

メロープラザ 多機能ホール **入場無料**

（静岡県袋井市浅名1027）定員：500名

申込方法：氏名・電話番号を、下記連絡先またはGrafferへ



【講師】矢部 健太郎 先生（國學院大學文学部教授）

1972年生まれ。國學院大學大学院文学研究科日本史学専攻博士課程修了、博士（歴史学）。2004年に防衛大学校人文社会科学部専任講師、2007年に國學院大學文学部専任講師、2009年に同准教授を経て、2016年より同教授。専門は、日本中世史、戦国・織豊期の政治史・公武関係史。

西楽寺講座

「古文書から読み解く秀吉と西楽寺」

西楽寺が所蔵する豊臣秀吉の朱印状や久野城主松下之綱の書状などの古文書から、豊臣政権と西楽寺のかかわりを解説します。（講師：当館学芸員）

2026年12月12日 土 13:30～15:30

西楽寺本坊（静岡県袋井市春岡384）定員40名

参加無料 申込方法：氏名・電話番号・住所を、下記連絡先まで

企画展ギャラリートーク

展示担当学芸員が、企画展の見どころを解説します！

11.20 金 10:00～11:00
14:00～15:00

12.12 土 10:00～11:00

参加無料 申込不要、直接会場へ

袋井市郷土資料館

〒437-1102 静岡県袋井市浅名1021

☎0538-23-8511 FAX 0538-23-7780

<http://fukuroi-rekishi.com/>



豊臣到来！

秀吉と袋井を
つないだ
おくりもの

関連イベント

